



STARLEN



MUSIK: WILH. HEDQUIST

TEXT: HENNING EGE



BLAND KLÖVER OCH TIMOTEJ

Nambo

TONIKA

Musikförlag
Stockholm

BLAND KLÖVER OCH TIMOTEJ

Hambo

Text: Henning Ege

Musik: Wilf. Hedqvist

Piano.

f

När jag Det

so - len i väs - ter sänkt sej bak la - du-gårds-knu - ten ner och
dan - sar med lil - la Le - na jag dan - sar med min Kris tin, och
dof - tar i som-mar nat - ten från blom - mor å trän å mark jag å

må - nen den upp har hängt sej hörs to - ner från hand - kla - ver. Nu
kvick - sil - ver har i be - na på ham - bo de ä jag fin. Jag
un - der de gla - da skrat - ten hörs takt - fas - ta ham - bo - spark. å

ska de bli dans på än - gen nu ska de bli hi å hej å
låg - ger min själ i dan - sen så skjor - tan blir tom på mej, och
drag - spe - lets dril-lar i - la å hjär - tat slår dunk på mej. Kom

al - la ä vi med i svän - gen bland klö - ver å ti - mo tej. Å
flic - kor - na dom tap - par san - sen bland klö - ver å ti - mo tej. Å
flic - ka lil - la kom å vi - la bland klö - ver å ti - mo tej. Nu

E^b B^b C⁷ F⁷ B^b B⁷ E^b B^b F⁷ B^b C⁷ F⁷ B^b E^b D B^b C^m B^b C⁷ F⁷ B^b

Refräng

flic - kor de sak - nas ej bland klö - ver å ti - mo - tej, å
 hej, lil - la flic - ka hej bland klö - ver å ti - mo - tej, i
 å jag så glad i dej bland klö - ver å ti - mo - tej, bland

B^b F⁷ B^b

där blir flic - kor - na så ra - ra å nej de kan dom ald - rig sva - ra. När
 ar - mar - na du har mej bun - den du spet - sar söt den lil - la mun - den. Jag
 blom - mor - na på grö - na bac - ken vi slå oss ner i klö - ver - stac - ken, och

B^b F⁷ B^b

jag tar en i min famn och jag vis - kar hen - nes namn
 kän - ner din mju - ka arm och blir un - der väs - ten varm.
 jag säj er som så här: jag har dej så rys - ligt kär

B^b F⁷ D Gm

så blir det en li - ten kys för mej bland klö - ver och ti - mo - tej.
 jag ä in - te den som säj - er nej bland klö - ver och ti - mo - tej.
 E - vig tro - het vill jag lo - va dej bland klö - ver och ti - mo - tej.

E^b B^b C⁷ F⁷ B

2. Dans
 - tej. Fine p-f
 - tej.
 - tej.

B^b Gm Cm D⁷ Gm

1. 2.
 3. D. S. al Fine

Gm Cm D⁷ Gm Gm F⁷

T. 5 St.